

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
детско-юношеский центр «Ровесник»

Принята
на методическом совете
Протокол № 2
от « 15 » июля 2022 г.

Утверждаю:
Директор МАУ ДО ДЮЦ
«Ровесник»
_____ Е.Д.Андреева



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа –
«Мастерица»**

Направленность – социально-гуманитарная

Возраст детей: 10-17 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разработал:
педагог дополнительного образования
Комарова Оксана Викторовна

Городской округ Красноуральск

2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Учебный план
3. Содержание учебного плана
4. Планируемые результаты
5. Условия реализации программы
6. Контрольно - оценочные средства
7. Список литературы

1. Пояснительная записка

Аннотация программы: Программа «Мастерица» направлена на обучение крою и шитью, что очень актуально во все времена. Изготовление швейных изделий собственными руками развивает воображение и пространственное мышление, тренирует мелкую моторику, внимание и усидчивость, прививает эстетический вкус и стиль в одежде, и даже если хобби не перерастет в будущем в профессию, польза рукоделия для развития ребенка и его учебы несомненна. Обучающиеся приобретут знания - от начального этапа (ручные стежки и строчки) до пошива не сложных поясных и плечевых изделий. Освоят технологический процесс изготовления швейных изделий с учётом технических условий. У каждого ребёнка есть стремление быть особенным, чувствовать себя уникальным. Изготовление одежды своими руками даёт прекрасную возможность для самовыражения. Позволяет проявить свой творческий потенциал, реализовать полученные навыки и умения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерица» имеет социально-гуманитарную направленность и разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами, регулирующими деятельность учреждений дополнительного образования:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28.
3. Закон Свердловской области от 15.07.2013 г. № 78-03 «Об образовании в Свердловской области»
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
5. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р).
6. Федеральный закон от 29.10.2010. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Минпросвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196).
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
9. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3
10. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
11. Постановление Правительства Российской Федерации от 31 октября 2018 г. № 1288 «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации».
12. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»
13. Приказ от 26.06.2019 № 70-Д «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области»
14. Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования детско-юношеского центра «Ровесник», утверждён постановлением администрации городского округа Красноуральск от 30.04.2019 г. № 578
15. Программа развития МАУ ДО ДЮОЦ «Ровесник» на 2019 – 2024 годы.

Актуальность программы:

Данная программа способствует эстетическому развитию обучающихся, трудовому воспитанию, развитию мелкой моторики рук и совершенствованию точности в выполнении действий.

Отличительной особенностью программы «Мастерица» является раскрытие творческого потенциала, развитие художественного вкуса, формирование трудовых навыков.

Адресат программы

Настоящая программа предназначена для детей и подростков от 10 до 17 лет. Программа ориентирована на развитие творческого мышления, позитивного отношения и стремления к трудовой деятельности.

Виды занятий

- 1) теоретическое занятие;
- 2) практическое занятие;
- 3) просмотр журналов мод
- 4) конкурс
- 5) экскурсия
- 6) выставка

Объём программы и режим занятий

Объём программы – 1 год (216 часов).

Режим занятий - занятия проходят 3 раза в неделю по 2 часа (2 x 45 минут = 90 минут) – 216 часов в год.

Продолжительность одного занятия (академический час) – 45 минут

Количество наполняемости группы: 8 - 10 человек

Цель программы:

Раскрытие у детей творческих способностей, воспитание настойчивости при достижении поставленной задачи, самореализация обучающихся посредством приобщения к рукоделию (изготовление швейных изделий).

Задачи программы:

Обучающие

- научить выполнять разнообразные виды ручных стежков и строчек;
- научить определять название, форму и назначение деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов;
- научить выбирать материал для изготовления швейного изделия;
- научить снимать мерки;
- научить изображать планируемое изделие на эскизе;
- научить выполнять отделку изделий;

- научить правильно и своевременно использовать влажно-тепловую обработку деталей кроя и швейных изделий;
- научить понимать и пользоваться схемами обработки деталей;
- научить выбирать последовательность выполнения операций по изготовлению;

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в детском коллективе во время занятий;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику;
- развивать хороший глазомер;
- развивать настойчивость при достижении поставленной цели;
- развивать творческое и художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

Формы обучения

Форма обучения очная. Для обучения по программе «Мастерица» используются групповые и индивидуальные формы работы.

2. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение.	2	2	-	Опрос
2	Инструкция по технике безопасности при работе в швейной мастерской. Инструкция по Т.Б при работе с острыми (колюще-режущими) инструментами.	2	2	-	Беседа. Тест.
3	Материаловедение	10	6	4	Беседа. Практическое занятие.
4	Ручные стежки, строчки, петли и пуговицы.	12	2	10	Беседа. Практическое занятие.
5	Изготовление подушки-игольницы.	4	-	4	Практическое занятие.
6	Виды швейных изделий, силуэты, выкройки.	6	4	2	Беседа. Практическое занятие.
7	Эскиз.	8	2	6	Беседа. Практическое занятие.
8	Снятие мерок.	4	2	2	Беседа. Практическое занятие.
9	Инструкция по Т.Б. при работе с электрическими приборами и оборудованием.	2	2	-	Беседа. Тест.
10	Швейная машина (устройство, заправка нитей, обслуживание оборудования).	10	6	4	Беседа. Практическое занятие.
11	Машинные строчки, виды швов.	14	4	10	Беседа. Практическое занятие.

12	Обработка узлов с различным направлением долевой нити.	14	4	10	Беседа. Практическое занятие.
13	Схема обработки деталей изделия.	4	2	2	Беседа. Практическое занятие.
14	Особенности влажно-тепловой обработки.	10	4	6	Беседа. Практическое занятие.
15	Кант и окантовка в швейных изделиях.	10	2	8	Беседа. Практическое занятие.
16	Изготовление поясного швейного изделия.	20	2	18	Беседа. Практическое занятие.
17	Изготовление плечевого швейного изделия.	26	2	24	Беседа. Практическое занятие.
18	Изготовление швейного изделия на свободную тему (в рамках изученной программы).	58	4	54	Беседа. Практическое занятие.
Итого:		216	52	164	

3. Содержание учебного плана

1. Введение (2 часа):

Теория (2 часа): беседа об организации учебно-трудового процесса, знакомство с предметами и инструментами, необходимыми для работы.

2. Инструкция по технике безопасности (2 часа):

Теория (2 часа): правила поведения в швейной мастерской, правила пользования швейными инструментами и принадлежностями, организация рабочего места.

3. Материаловедение (10 часов):

Теория (6 часов): сведения о тканях (виды, назначение, химический состав), видах и назначении прикладного материала, использовании фурнитуры и швейных аксессуаров.

Практика (4 часа): выбор образцов тканей по назначению.

4. Ручные стежки, строчки, петли и пуговицы (12 часов):

Теория (2 часа): виды и назначение ручных стежков и строчек, способы изготовления петель, варианты пришивания пуговиц.

Практика (10 часов): выполнение ручных стежков и строчек, пришивание пуговиц.

5. Пошив подушки-игольницы (4 часа):

Практика (4 часа): выбор формы и используемых материалов, раскрой и пошив изделия.

6. Виды швейных изделий, силуэты, выкройки (6 часов):

Теория (4 часа): разбор видов швейных изделий по назначению в применении, знакомство с видами силуэтов одежды. Изучение деталей кроя одежды, название и назначение.

Практика (2 часа): вырезание готовых лекал из бумаги, написание названий деталей.

7. Эскиз изделия (8 часов):

Теория (2 часа): беседа о цели и практическом назначении эскиза. Просмотр журналов мод и готовых эскизов одежды.

Практика (6 часов): изготовление эскизов на поясные и плечевые изделия.

8. Снятие мерок (4 часа):

Теория (2 часа): знакомство с видами и назначением мерок. Правила и рекомендуемая последовательность их снятия. Изучение названий мерок.

Практика (2 часа): снятие мерок в группе и их написание.

9. Инструкция по технике безопасности (2 часа):

Теория (2 часа): правила пользования электроприборами и электрооборудованием в швейной мастерской.

10. Швейная машина (10 часов):

Теория (6 часов): виды и назначение швейных машин, знакомство с устройством стачивающих и краеобметочных швейных машин, правила заправки нитей. Уход за машиной, важность соблюдения правил пользования.

Практика (4 часа): самостоятельная заправка нитей в швейные машины.

11. Машинные строчки (14 часов):

Теория (4 часа): виды и назначение машинных строчек.

Практика (10 часов): выполнение всех возможных вариантов строчек на швейных машинах, для закрепления качественного результата и уверенного выполнения работы.

12. Обработка узлов с различным направлением долевой нити (14 часов):

Теория (4 часа): правила соблюдения расположения долевой нити в деталях кроя одежды и допустимые отклонения. Правила соединения этих деталей.

Практика (10 часов): выполнение различных видов строчек на швейных машинах.

13. Схема (4 часа):

Теория (2 часа): схематическое изображение процесса изготовления швейного изделия, его назначение и применение.

Практика (2 часа): изображение заданной схемы.

14. Особенности влажно-тепловой обработки (10 часов):

Теория (4 часа): важность выполнения ВТО (влажно-тепловой обработки) в процессе изготовления швейного изделия. Правила и особенности выполнения ВТО, как для отдельных участков, так изделия в целом.

Практика (6 часов): проведение влажно-тепловой обработки.

15. Кант и окантовка в швейных изделиях (10 часов):

Теория (2 часа): знакомство с назначением кантов и окантовок. Изучение технологического процесса обработки канта и окантовки.

Практика (8 часов): изготовление канта и окантовки своими руками. Пошив образцов изделий с кантом и окантовкой (с применением правил технологического процесса).

16. Изготовление поясного швейного изделия (20 часов):

Теория (2 часа): выбор вида и модели изделия.

Практика (18 часов): изготовление эскиза будущего изделия. Снятие мерок. Изготовление выкройки. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой деталей изделия. Пошив изделия с применением ручных работ, использованием швейных машин, выполнением влажно-тепловой обработки в процессе и на заключительном этапе готового изделия.

17. Изготовление плечевого швейного изделия (26 часов):

Теория (2 часа): выбор вида и модели изделия.

Практика (24 часа): изготовление эскиза изделия. Снятие мерок. Изготовление выкройки. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой деталей изделия. Пошив изделия с применением ручных работ, использованием швейных машин, выполнением влажно-тепловой обработки в процессе и на заключительном этапе готового изделия.

18. Изготовление швейного изделия на свободную тему (58 часов):

Теория (4 часа): выбор вида и модели изделия или комплекта, состоящего из нескольких изделий.

Практика (54 часа): изготовление эскиза. Снятие мерок. Изготовление выкроек. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой деталей изделия. Пошив изделия или комплекта, следуя правилам технологического процесса:

- применение всех необходимых ручных операций;
- использование швейных машин и машинных строчек различного назначения;
- применение влажно – тепловой обработки на всех этапах пошива.

4. Планируемые результаты

Метапредметные:

- уметь подбирать необходимый материал для работы;
- правильно использовать инструменты и приспособления при работе с тканью;
- уметь переводить на ткань выкройку;
- уметь применять цветовую гамму;
- уметь экономно расходовать материалы;
- уметь оформлять изделие.

Предметные:

- знать виды и свойства ткани;
- знать виды и назначение ручных стежков и строчек;
- знать виды и назначение машинных швов и строчек;
- знать технологию изготовления швейных изделий;
- знать швейную терминологию.

Личностные качества:

- познавательный интерес;
- раскрытие творческого потенциала;
- развитие навыка трудовой дисциплины;
- возможность самореализации;
- развитие индивидуальности;
- развитие психических процессов;
- учиться быть самостоятельным;
- развитие навыков сотрудничества.

5. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- кабинет на 10 рабочих мест (ученические столы, стулья), светлое сухое, просторное и хорошо проветриваемое помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям;
- стол педагога – 1 шт.;
- инструменты и материалы: гладильная доска, утюг, проутюжельник, гладильная подушка;
- швейные машины – стачивающие (многофункциональные) – 4 шт.;
- краеобметочная машина,
- рабочие предметы и инструменты, необходимые для изготовления швейных изделий, во время теоретических и практических занятий, образцы тканей, подкладочного и прикладного материала, плакаты, образцы схем обработки отдельных узлов швейных изделий.

Кадровое обеспечение: Программу «Мастерица» реализовывает педагог дополнительного образования, имеющий специальное образование, соответствующее направленности программы без требований к квалификационной категории.

Методические материалы:

1. Учебно-дидактические карты по темам:

- ручные стежки и строчки
- обработка узлов с различным направлением долевой нити
- схема обработки деталей изделия

2. Плакаты по темам

- виды швейных изделий, силуэты, выкройки
- эскиз

3. Образцы обработки различных узлов

4. Альбомы с образцами тканей

5. Журналы по рукоделию

6. Журналы мод

6. Контрольно-оценочные средства

Для определения уровня обучаемости необходимо использование оценочных процедур:

Личностные и метапредметные результаты характеризуются уровнем творческих достижений детей.

Предметные результаты оцениваются по уровню выполнения практических заданий, качеству выполняемых работ.

Критерии оценки уровня обучаемости:

Высокий уровень - обучающийся выполняет задание самостоятельно, умеет работать на швейном оборудовании, проявляет креативность.

Средний уровень - обучающийся выполняет задание с периодической помощью педагога, владеет технологическими приёмами изготовления швейных изделий.

Низкий уровень - обучающийся не может выполнить задание самостоятельно, выполняет задание под руководством педагога, с помощью педагога.

7. Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Екшурская Т.Н., Юдина Е.Н. «Модное платье», С.- Петербург, 2015 г.
2. Современная энциклопедия. Том «Мода и стиль» - М., Аванта , 2015 г.
3. Технология 6 класс (вариант для девочек) поурочные планы по учебнику «Технология» 6 кл. под ред. В.Д. Симоненко – Волгоград, «Учитель» - 2018 г/
4. Энциклопедия « Шитьё и рукоделие» , Москва,2000 г.
5. Журналы «Бурда» 2016-2022гг
6. Журналы мод различных изданий.

Список литературы для обучающихся:

1. Брун В., М. Тильке «История костюма» М., Эксмо, 2015г
2. Орлова Л.«Азбука моды» Просвещение, 2018
3. Чернякова В.Н. С-Петербург, 2017г. «Технология обработки ткани»
4. Юдина Е.Ю., «Для тех, кто шьет» Лениздат, 1995
5. Подборка журналов «Бурда» 2016-2022г
6. Журналы мод различных изданий.

