

Сводный протокол муниципального этапа социально-педагогического проекта «Ориентиры жизни!»

в 2025-2026 учебном году

Конкурс видеофильмов «Моя малая Родина» от 12.01.2026 г.

ОУ	Название коллектива	ФИО руководителя	оригинальность идеи и творческий подход (нестандартность подачи материала, интересная форма рассказа, использование креативных решений)* 1-10 б.	соответствие теме (полнота и ясность изложения темы)* 1-10 б.	качество содержания (достоверность информации, глубина раскрытия)* 1-10 б.	техническое качество (качество съемки, звука, монтажа, плавность переходов, общая визуальная привлекательность)* 1-10 б.	артистизм и выразительность (умение заинтересовать зрителя, выразительность речи)* 1-10 б.	вовлеченность и мотивация (насколько ролик вдохновляет на изучение и посещение данного региона)* 1-10 б.	Итого	Место
МАОУ СОШ № 6	Команда 7 «Г» класса	Кенжаева Д.М.	17	23	25	18	19	20	122	
МАОУ СОШ № 8	Команда 7 «А» класса	Шумкова Е.А.	16	20	21	23	15	17	112	
МАОУ СОШ № 8	Команда 7 «Б» класса	Фабричникова Т.В.	12	14	14	15	10	14	79	
МАОУ СОШ № 8	Команда 7 «В» класса	Кузьмина Н.В.	13	14	17	17	12	18	91	
МБОУ СОШ № 1	Команда 9 «Б» класса	Яценко В.А.	20	26	26	21	21	25	139	II
МБОУ СОШ № 2	Команда 7 «А» класса	Анциферова А.А.	28	25	25	24	26	26	154	I
МБОУ СОШ № 2	Команда 9 «А» класса	Широкова Е.В.	20	23	22	20	24	23	132	III

Жюри Зав. отделом ИМР МНУ ДН, Котайский Масишвили Л.А.

Жюри Специалист по связям с ОБЩ. ОУРР МНУ ДН, Мотавири Посадельва С.В.

Жюри Фремика И.В. журналист ТК "Мой и Город"

***Оценочная шкала**

№	Наименование критерия	1-4 балла	5-7 баллов	8-10 баллов
1	оригинальность идеи и творческий подход (нестандартность подачи материала, интересная форма рассказа, использование креативных решений).	идея не отличается оригинальностью, основана на общепринятых решениях; творческий подход отсутствует, материал представлен в стандартной форме, без креативных решений.	идея имеет элементы оригинальности, но также содержит заимствования или стандартные подходы; присутствуют некоторые элементы творческого подхода, например, нестандартная структура или форма подачи, но они не выражены ярко.	идея полностью оригинальна, предлагает нестандартный подход, может быть инновационной и перспективной. творческий подход выражен ярко, материал представлен в интересной и нестандартной форме, используются креативные решения для привлечения внимания и усиления восприятия.
2	соответствие теме (полнота и ясность изложения темы)	тема не раскрыта, изложение бессвязное и не соответствует заданной теме.	тема раскрыта, но есть существенные упущения или недостаточно чёткое изложение.	тема раскрыта полностью, изложение ясное и понятное, нет упущенных аспектов. Информация представлена логично и последовательно.
3	Качество содержания (достоверность информации, глубина раскрытия)	Информация в видеоролике поверхностна и не раскрывает глубину истории, культуры или традиций места. Достоверность информации вызывает сомнения, присутствуют фактические ошибки или непроверенные данные.	Видеоролик содержит в целом достоверную информацию, глубина раскрытия темы достаточна для общего понимания особенностей места, но некоторые аспекты могли бы быть раскрыты более подробно.	Видеоролик демонстрирует глубокое и всестороннее раскрытие темы, включая историю, культуру, традиции и особенности жизни в населённом пункте. Информация достоверна и подкреплена фактическими данными, ссылками на источники или свидетельствами местных жителей.
4	техническое качество (качество съёмки, звука, монтажа, плавность переходов, общая визуальная привлекательность)	низкое качество съёмки, заметные шумы и искажения звука, резкие и неуклюжие переходы, общее визуальное впечатление неудовлетворительное.	приемлемое качество съёмки и звука, некоторые недочёты в монтаже, возможны небольшие неровности переходов, но общее впечатление не портит	высокое качество съёмки и звука, профессиональный монтаж, плавные переходы, общее визуальное впечатление привлекательное.
5	Артистизм и выразительность (умение заинтересовать зрителя, выразительность речи)	невнятное исполнение, отсутствие эмоциональной окраски, неспособность заинтересовать зрителя.	Умеренная выразительность, недостаточно яркая эмоциональная подача, но есть попытки заинтересовать зрителя.	высокий уровень артистизма, яркая и выразительная речь, способность полностью захватить внимание зрителя.
6	вовлечённость и мотивация (насколько ролик вдохновляет на изучение и посещение данного региона)	ролик не вызывает интереса и не мотивирует к изучению или посещению региона. Возможно, информация представлена сухо и неэмоционально, или содержание ролика не соответствует интересам целевой аудитории.	ролик вызывает умеренный интерес и может слегка мотивировать к изучению региона, но не захватывает полностью. Возможно, не хватает ярких визуальных элементов или интересных фактов, которые могли бы усилить вовлечённость.	ролик сильно вдохновляет на изучение и посещение малой территории. Он содержит захватывающие кадры, интересные факты и эмоциональную подачу, которые вызывают желание узнать больше о месте и посетить его.