

Сводный протокол муниципального этапа областного социально-педагогического проекта «Ориентиры жизни!»

в 2025-2026 учебном году

Конкурс Агитбригад «Калейдоскоп профессий» от 30.01.2026 г.

ОУ	Название коллектива	ФИО руководителя	соответствие теме (насколько полно и четко раскрыта выбранная профессия и ее значимость)* 1-10 б.	Оригинальность сценария и креативность (новизна идеи, творческий подход к подаче материалу)* 1-10 б.	Качество исполнения (артистизм, сценическое мастерство, эмоциональное воздействие на зрителя)* 1-10 б.	Взаимодействие с аудиторией (умение держать внимание, вовлеченность зрителей, интерактивные элементы)* 1-10 б.	Техническое оформление (костюмы, реквизит, звук, свет, визуальные эффекты)* 1-10 б.	Социальная значимость мотивация (насколько выступление вдохновляет на выбор профессии и развитие личных навыков)* 1-10 б.	Итого	Место
МАОУ СОШ № 6	Команда 7 «Г» класса	Кенжаева Д.М.	24	22	20	19	19	19	123	II
МАОУ СОШ № 8	Команда 7 «А» класса	Шумкова Е.А.	16	10	13	13	11	14	77	
МАОУ СОШ № 8	Команда 7 «Б» класса	Фабричникова Т.В.	16	12	13	13	12	13	79	
МАОУ СОШ № 8	Команда 7 «В» класса	Кузьмина Н.В.	16	11	10	10	12	13	72	
МБОУ СОШ № 1	Команда 9 «Б» класса	Яценко В.А.	14	11	10	11	12	12	70	
МБОУ СОШ № 2	Команда 7 «А» класса	Анциферова А.А.	26	28	27	24	29	25	159	I
МБОУ СОШ № 2	Команда 9 «А» класса	Широкова Е.В.	18	20	17	14	16	16	101	III

Жюри педагог. деп. образования

Костарова Е.В.

Жюри специалист ООО "Святогор-Медиа"

Орловский Д.И.

Жюри вед. специалист "Святогор-Медиа"

Дремнина И.В.

№	Наименование критерия	1-4 балла	5-7 баллов	8-10 баллов
1	соответствие теме (насколько полно и четко раскрыта выбранная профессия и ее значимость)	выступление поверхностно, не раскрывает суть выбранной профессии, тема не раскрыта или раскрыта частично, не понятна значимость профессии.	выступление раскрывает выбранную профессию, но некоторые аспекты упущены, недостаточно четко передана значимость профессии.	выступление глубоко и полно раскрывает выбранную профессию, четко передана ее значимость, продемонстрировано понимание специфики и важности данной профессии.
2	оригинальность сценария и креативность (новизна идеи, творческий подход к подаче материала)	сценарий не отличается оригинальностью, идея не нова, подход к подаче материала традиционный и не демонстрирует креативности.	сценарий имеет отдельные элементы оригинальности, идея не полностью нова, но присутствуют творческие решения в подаче материала.	сценарий отличается высокой оригинальностью, идея совершенно новая и оригинальная, творческий подход к подаче материала ярко выражен, присутствует уникальный и запоминающийся стиль.
3	Качество исполнения (артистизм, сценическое мастерство, эмоциональное воздействие на зрителя)	выступление демонстрирует неуверенность и недостаток артистизма, эмоциональное воздействие на зрителя минимально, присутствуют заметные ошибки в сценическом мастерстве.	Выступление характеризуется хорошим уровнем артистизма и сценического мастерства, однако есть некоторые недочёты в эмоциональном воздействии на зрителя.	выступление отличается высоким уровнем артистизма, глубоким эмоциональным воздействием на зрителя и безупречным сценическим мастерством.
4	взаимодействие с аудиторией (умение держать внимание, вовлеченность зрителей, интерактивные элементы)	выступающие не смогли удержать внимание аудитории, зрители были пассивны, отсутствовали интерактивные элементы или они были неудачными.	выступающие успешно удерживали внимание аудитории на протяжении большей части выступления, но не всегда удавалось вовлечь зрителей в интерактивные элементы.	выступающие отлично держали внимание аудитории на протяжении всего выступления, активно вовлекали зрителей в интерактивные элементы, создавали атмосферу взаимодействия и вовлечённости.
5	техническое оформление (костюмы, реквизит, звук, свет, визуальные эффекты)	техническое оформление слабое, используемые элементы не соответствуют концепции выступления,	техническое оформление приемлемое, элементы соответствуют концепции, но есть некоторые недочёты	техническое оформление высокого уровня, все элементы гармонично сочетаются и соответствуют концепции выступления
6	социальная значимость и мотивация (насколько выступление вдохновляет на выбор профессии и развитие личных навыков)	выступление не затрагивает тему выбора профессии и развития личных навыков, не вызывает интереса и мотивации к дальнейшему сфере.	выступление частично затрагивает тему профессионального самоопределения и развития навыков, может вызвать некоторый интерес и мотивацию, но не является достаточно вдохновляющим	выступление глубоко затрагивает тему выбора профессии и развития личных навыков, ярко и убедительно демонстрирует возможности и перспективы в выбранной сфере, вызывает сильный эмоциональный отклик и мотивацию