

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
детско-юношеский центр «Ровесник»

Принята

на методическом совете

Протокол № 1

от «03» мая 2023 г.

Утверждаю:

Директор МАУ ДО ДЮЦ
«Ровесник»

 Е.Д. Андреева

Приказ № 23/1 от 03.05.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности

«Шахматы для малышей»

Возраст детей: 5-10 лет

Срок реализации: 1 год

Разработал:

Методист

Ананьина Анна Владимировна

Городской округ Красноуральск

2023

Содержание

1. Основные характеристики.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	8
1.3. Содержание общеразвивающей программы.....	9
1.4. Планируемые результаты.....	11
2. Организационно-педагогические условия.....	12
2.1. Условия реализации общеразвивающей программы.....	12
2.2. Формы аттестации и контроля.....	13
3. Список используемой литературы.....	15
Приложение 1.....	16
Приложение 2.....	17
Приложение 3.....	18

1. Основные характеристики

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы для малышей» предназначена для организации занятий, с дошкольниками старшего возраста и младшими школьниками, по изучению основ шахмат в МАУ ДО ДЮЦ «Ровесник».

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы для малышей» составлена на основе следующих нормативно - правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28.
3. Закон Свердловской области от 15.07.2013 г. № 78-03 «Об образовании в Свердловской области
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. №678-р).
6. Федеральный закон от 29.10.2010. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629).
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
9. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам)
10. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
11. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
12. Приказ от 26.06.2019 № 70-Д «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области»
13. Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования детско-юношеского центра «Ровесник», утверждён постановлением администрации городского округа Красноуральск от 30.04.2019 г. № 578
14. Программа развития МАУ ДО ДЮЦ «Ровесник» на 2019 – 2024 годы.

Направленность программы – физкультурно-спортивная.

Актуальность и педагогическая целесообразность.

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы интеллектуального развития дошкольников, материально-технические условия для реализации которых имеются на базе нашего учреждения. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения,

самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, легче социализироваться. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе. Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Педагогическая целесообразность обусловлена развитием наглядно-образного мышления, способности зарождения логического мышления. Игра в шахматы воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, положительно влияет на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Новизна - О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности. Шахматы — это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Отличительные особенности программы

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

✓ На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

✓ Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

✓ При изучении дебютной теории основным методом является частично поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок выполняет самостоятельно.

✓ На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

✓ Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Адресат программы – программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста и младшего школьного возраста от 5 до 10 лет, для поддержания постоянного интереса обучающихся к занятиям учитываются возрастные особенности детей, степень их подготовленности, имеющиеся знания и навыки.

Старший дошкольный возраст - В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Младший школьный возраст.

Большую значимость для детей данного возраста приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, играть то с одним, то с другим партнёром. Иногда у них наблюдаются и конкурентные отношения.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл. Усложняется игровое пространство. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Дети уже способны осознавать себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Они могут давать определения некоторым моральным понятиям (доброта, жадность и т.д.), эмоционально оценивают свои поступки в соответствии с правилами и нормами («что такое хорошо и что такое плохо»).

У детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запомнить достаточно большой объем информации (особенно у девочек), складываются интеллектуальные предпосылки к учебной деятельности. В связи с этим дети хорошо ориентируются в окружающем мире, уверенно выделяют объекты живой и неживой природы, предметного и социального мира.

Усложняются образы, передаваемые детьми в изобразительной деятельности. Рисунки приобрели более детализированный характер, обогатилась цветовая гамма. Более явными стали

различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки чаще рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.,

Человека дошкольники стали изображать более детализированным и пропорциональным. Появились пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежду дети могут украшать различными деталями.

Дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа изображений и построек. Постройки стали симметричными и пропорциональными.

Усложнилось конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь (диалогическая и монологическая). Дети начинают активно употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы и т.д.

У детей наблюдаются значительные изменения и в физическом развитии. Активно развивается моторика, наращивается и самостоятельно используется двигательный опыт. Совершенствуются ходьба и бег. Дети способны поддерживать правильную осанку. По собственной инициативе они могут организовывать подвижные игры и соревнования со сверстниками.

Объём общеобразовательной программы:

Общее количество часов по программе - 72 часа – 1 год обучения.

Продолжительность занятия: для дошкольников (5 лет) – 25 минут; для старших дошкольников и младших школьников (1-2 класс) – 30 минут; для младших школьников (3-4 класс) – 40 минут.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу с перерывом между занятиями - 5 мин.

Набор детей в объединение осуществляется без предъявления требований к уровню образованности и способностям. Состав группы может быть, как постоянным, так и переменным, для достижения поставленных задач группы целесообразно формировать разновозрастными. Наполняемость групп определяется в соответствии с уставом учреждения, санитарно-гигиеническими требованиями. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с учебным планом. Количественный состав групп: не более 8-12 человек.

Форма обучения - очная. Групповая, работа в парах, индивидуально групповая (при подготовке детей к соревнованиям). При парной работе подбираются пары, которые играют примерно одинаково, иначе частые проигрыши «слабого» приведут к тому, что он быстро разочаруется, потеряет веру в свои силы. Через некоторое время пара может изменяться в зависимости от уровня игры, его повышение или понижение

Виды занятий: беседа, игра, решение шахматных задач, дидактические игры и задания, игровые упражнения, шахматные дидактические игры, соревнование, праздник.

Формы подведения результатов: по каждому разделу предусмотрено закрепление, где будет организовано повторение и обобщение знаний, умений и навыков, полученных в ходе работы над разделом, опросы и выполнение упражнения для закрепления знаний, открытые занятия, соревнования.

1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы.

Цель программы:

Обучение детей основам игры в шахматы, развитие интеллектуальных умений, способствующих успешной учебе. Программа направлена на решение ряда образовательных, развивающих, воспитательных задач.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить детей с шахматной доской, шахматными фигурами и правилами игры;
- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- учить ориентироваться на шахматной доске;
- научить детей видеть в позиции разные варианты решения;
- способствовать обучению устным приёмам вычисления;
- обогащать сознание детей новыми знаниями, способствующими накоплению представлений о мире

Развивающие:

- Развивать познавательные психические процессы - внимание, воображение, память, мышление;
- Совершенствовать объяснительную речь;
- Формировать произвольность психических процессов;
- развивать волевую сферу личности.
- развивать самостоятельность в решении шахматных задач;
- развивать мелкую моторику и зрительно-двигательную координацию.

Воспитательные:

- привить любовь и интерес к шахматам и обучению в целом, формировать чувство уважения к сопернику, умение с достоинством преодолевать неудачи и трудности;
- воспитание важных личностных качеств (усидчивость, настойчивость, трудолюбие, целеустремлённость, воля к победе, эмоциональная устойчивость к поражениям);
- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитания уважения к чужому мнению.

Типы занятий:

- ✓ сообщения новых знаний, комбинированные;
- ✓ закрепления, обобщающего повторения;
- ✓ занятия-лекции, беседы, семинары, самостоятельные работы;
- ✓ применение коррекции и контроля знаний, умений, навыков и др.

Виды занятий:

- ✓ лекция;
- ✓ беседа;
- ✓ практическая работа;

Методы организации занятия:

- ✓ репродуктивный;
- ✓ словесные методы обучения;
- ✓ методы практической работы;
- ✓ метод наблюдения;
- ✓ исследовательские методы;
- ✓ наглядный метод обучения.

Основные формы и средства обучения:

- ✓ Практическая игра.
- ✓ Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- ✓ Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- ✓ Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

- ✓ Участие в турнирах и соревнованиях.

1.3. Содержание общеразвивающей программы Учебный (тематический) план 1 год обучения

№	Раздел	Кол-во часов	Теория часов	Практика Часов	Форма аттестации/контроля
1	Вводное занятие. Краткая история шахмат	2	2	-	
2	Шахматная доска	3	2	1	Дидактические игры и задания
3	Шахматные фигуры	10	5	5	Дидактические игры и задания
4	Шахматные ходы	10	5	5	Дидактические игры и задания
5	Шах	2	1	1	Дидактические игры и задания
6	Мат	5	2	3	Дидактические игры и задания
7	Шахматная партия	4	2	2	Дидактические игры и задания
8	Игра	2	1	1	Дидактические игры и задания
9	Шахматная нотация	3	2	1	Дидактические игры и задания
10	Ценность шахматных фигур	4	2	2	Дидактические игры и задания
11	Техника матования одинокого короля	4	2	2	Дидактические игры и задания
12	Достижение мата без жертвы материала	4	2	2	Дидактические игры и задания
13	Шахматная комбинация	15	5	10	Дидактические игры и задания
14	Шахматный турнир	2	1	1	Приветствие, игра, награждение
15	Итоговое занятие Шахматный праздник	2	1	1	Викторина, игры в парах
Итого:		72	35	37	

Содержание учебного (тематического) плана

Раздел 1. Вводное занятие. (2 часа)

Теория (2 часа): Краткая история возникновения шахматной игры. Правила поведения на занятиях, правила ТБ.

Раздел 2. Шахматная доска. (3 часа)

Теория (2 часа): Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля
Расположение доски между партнерами. Горизонтالي и вертикали
Диагональ. Большие и короткие диагонали

Практика (1 час): Дидактические игры и задания «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».

Раздел 3. Шахматные фигуры. (10 часов)

Теория (5 часов): шахматная доска, названия всех шахматных фигур, их начальное положение (начальная позиция) каждой из фигур на доске. Правило «ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Ценность шахматных фигур. Черные и белые фигуры.

Практика (5 часов): Дидактические игры и задания «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Мешочек», «Мяч», «Белые и черные». Упражнение «Поставь правильно шахматную доску». Упражнять в нахождении фигуры в ряду остальных.

Раздел 4. Шахматные ходы. (10 часов)

Теория (5 час): Ход пешки. Взятие «на проходе». Превращение пешек.

Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Король против других фигур

Практика (5 час): Дидактические игры и задания «В бой идут одни только пешки», «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры», «Лабиринт»,

«Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Игра на уничтожение (король против короля)».

Раздел 5. Шах. (2 часа)

Теория (1 час): Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Практика (1 час): Дидактические игры и задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».

Раздел 6. Мат. (5 часов)

Теория (2 часа): Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).

Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Рокировка. Длинная и короткая рокировка

Практика (3 часа): Дидактические игры и задания «Мат или не мат», «Рокировка». Логические игры для развития памяти, внимания и мышления.

Раздел 7. Шахматная партия. (4 часа)

Теория (2 часа): Игра всеми фигурами из начального положения. Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Демонстрация коротких партий.

Практика (2 часа): Дидактические игры и задания «Два хода», «Захвати центр», «Чем бить фигуру?», «Можно ли сделать рокировку?».

Раздел 8. Турнир. (2 часа)

Теория (1 час): Повторение пройденного материала для закрепления. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Практика (1 час): Дидактические игры и задания на повторение.

Раздел 9. Шахматная нотация. (3 часа)

Теория (2 часа): Обозначение горизонталей, вертикалей, полей

Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.

Практика (1 час): Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Кто быстрее», «Вижу цель».

Раздел 10. Ценность шахматных фигур. (4 часа)

Теория (2 часа): Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Защита.

Практика (2 часа): Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны», «Выигрыш материала», «Защита».

Раздел 11. Техника матования одинокого короля. (4 часа)

Теория (2 часа): Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля.

Практика (2 часа): Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король».

Раздел 12. Достижение мата без жертвы материала. (4 часа)

Теория (2 часа): Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.

Практика (2 часа): Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода», «Защитись от мата».

Раздел 13. Шахматная комбинация. (15 часов)

Теория (5 часов): Матовые комбинации: отвлечение, завлечение, блокировка. Разрушение королевского прикрытия. Освобождение пространства и уничтожения защиты. Другие темы комбинаций и сочетание приемов. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Перекрытие. Превращение пешки. Сочетание тактических приемов. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. Типичные комбинации в дебюте. Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры).

Практика (10 часов): Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода», «Сделай ничью», «Выигрыш материала».

Раздел 14. «Шахматный турнир» (2 часа)

Теория (1 час): Закрепление полученных знаний

Практика (1 час): Приветствие, игра, награждение

Раздел 15. «Шахматный праздник» (2 часа)

Теория (1 час): Викторина

Практика (1 час): Игры в парах

1.4. Планируемые результаты

Прогнозируемые результаты освоения обучающимися программы курса:

Предметные результаты: Воспитанники будут знать:

- названия фигур, некоторые шахматные термины;
- представление о шахматной доске и ориентирование на ней;
- представление об элементарных правилах игры;
- представление о шахматных понятиях.

Воспитанники будут уметь:

- различать и называть шахматные фигуры;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске (начальное положение);
- правильно применять элементарные правила игры;
- ходить всеми фигурами;
- играть малым числом фигур;
- решать шахматные задачи в один ход.

Личностными результатами изучения данной программы являются:

- формирование основ шахматной культуры;
- приучение к выполнению элементарных правил поведения в шахматной игре и умению рассчитывать свое время;
- уважительное отношение к сопернику;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- дисциплинированность, внимательность, ответственности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей

Метапредметными результатами станут:

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать, контролировать.
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения шахматного задания;
- анализировать результат своих действий;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- учитывать позицию партнера.
- строить речевое высказывание с использованием соответствующих шахматных терминов;
- работать индивидуально и в группе.

К концу обучения дети должны уметь:

- ✓ ориентироваться на шахматной доске;
- ✓ играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- ✓ правильно помещать шахматную доску между партнерами;

- ✓ правильно расставлять фигуры перед игрой;
- ✓ различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- ✓ рокировать;
- ✓ объявлять шах;
- ✓ ставить мат;
- ✓ решать элементарные задачи на мат в один ход.
- ✓ обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; • ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.
- ✓ записывать шахматную партию;
- ✓ матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- ✓ проводить элементарные комбинации.

2. Организационно-педагогические условия

2.1. Условия реализации общеразвивающей программы.

Календарный учебный график

№п/п	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	36
2	Количество часов в неделю	2
3	Количество часов в год	72
4	Начало занятий	11.09.202_
5	Выходные (праздничные) дни	31.12.- 09.01.
6	Окончание учебного года	31.05.202_

Материально-техническое обеспечение

- Стол письменный двухтумбовый
- Стол регулируемый по высоте
- Стул ученический регулируемый по высоте 3-5 ГКФ
- Демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- Шахматные доски с набором шахматных фигур
- Шахматные часы
- Шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
- Экран на штативе, МФУ лазерный.

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования

Методическое обеспечение

1. Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса.

Увлечь обучающегося процессом изучения шахматного дела позволяют использование следующих технологий:

Метод проблемного обучения – при развивающем обучении обучающийся самостоятельно приобретает какую-либо информацию, самостоятельно приходит к решению проблемы в результате анализа своих действий

Игровое обучение – влияет на формирование произвольности поведения и всех психических процессов – от элементарных до самых сложных. Выполняя игровую роль, обучающийся подчиняет этой задаче все свои сиюминутные действия. В условиях игры они лучше сосредотачиваются и запоминают, чем по прямому заданию взрослого.

Эвристическое обучение - позволяет подвести обучающихся, с помощью умелой постановки вопросов педагога и благодаря собственным усилиям, к самостоятельному мышлению и приобретению новых знаний.

2. Методические материалы для педагога

-Комплексы оздоровительно-профилактических упражнений, предотвращающих и снижающих утомление обучающихся на занятиях (для дошкольного возраста и младшего школьного возраста).

- Описание дидактических игр (приложение 1).

- Инструкции по охране труда и технике безопасности.

2.2. Формы аттестации и контроля и оценочные материалы.

Формы подведения результатов.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Методы диагностики результатов.

Для отслеживания результатов предусматриваются формы контроля:

Текущий:

- оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения.

Итоговый (промежуточный) контроль в формах

- тестирование;
- практические работы.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить, в ходе осуществления деятельности. Содержательный контроль, оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели: – степень помощи, которую оказывает педагог учащимся при выполнении заданий: чем помощь педагога меньше, тем выше самостоятельность учащихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий; – поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты занятий; – результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли учащиеся с этими заданиями самостоятельно.

Характеристика оценочных материалов

Планируемые результаты	Критерии оценивания	Виды контроля	Диагностический инструментальный
Личностные результаты	Мотивация обучения, Проявления инициативы	Входной контроль Итоговый контроль	Педагогическое наблюдение Беседа
	Организованность,	Входной контроль	Самостоятельная

	самостоятельность, Способность сосредоточиться, упорство в достижении цели	Итоговый контроль	работа Педагогическое наблюдение
	Планирование Способность работать по предложенному педагогом плану	Текущий контроль	Самостоятельная работа Педагогическое наблюдение
Метапредметные результаты	Умение перерабатывать полученную информацию: сравнить и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.	Текущий контроль	Самостоятельная работа Тестовые задания
	Умение определять последовательность событий; выявлять закономерности и проводить аналогии	Текущий контроль	Шахматный турнир
	Развитая память, мышление, воображение, изобретательность, мелкая моторика	Текущий контроль	Педагогическое наблюдение Субтесты Векселя
Предметные результаты	Знание шахматных терминов и фигур	Входной контроль Тематический контроль	Тестовые задания Педагогическое наблюдение
	Знание правил хода и взятия каждой из фигур, основных тактических приемов	Текущий контроль	Самостоятельная работа Педагогическое наблюдение
	Умение ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;	Текущий контроль	Педагогическое наблюдение Тестовые задания
	Умение находить несложные тактические удары и проводить комбинации	Текущий контроль Итоговый контроль	Педагогическое наблюдение Шахматный турнир

3. Список литературы

Список литературы для педагога.

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. - М.: ФиС, 1976.
2. Гик Я.И. Беседы о шахматах: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1985.
3. Журавлев Н.И. Шаг за шагом. - М.: ФиС, 1986.
4. Костьев А.Н. Уроки шахмат. / М: ФиС, 1984.
5. Мучник Х.Л. Рассказы о комбинациях на шахматной доске. - М.: ФиС, 1979.
6. Новотельнов Н.А. Знакомьтесь: шахматы. – 2-е изд. - М: ФиС, 1981.
7. Сухин И.Г. Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991.
8. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. – Обнинск: Духовное возрождение, 2012.
9. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. – Обнинск: Духовное возрождение, 2011.

Интернет-ресурсы:

1. Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;
2. Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>;
3. Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/ebook/>.
4. Шахматный портал, <http://webchess.ru/>
5. Профессионально о шахматах, <http://www.chesspro.ru/>
6. «Развивашка», Шахматы детям, <http://wunderkind-blog.ru>
7. Шахматы для детей от 0 до 14 лет, родителей и педагогов
8. <http://suhin.narod.ru/chessland6.htm>
9. Шахматный портал, <http://www.whychess.ru>
10. Шахматный портал, www.chessburg.ru

Список литературы для обучающихся.

1. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам - М.: Russian Chess House, 2015.
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 2012.
3. Зак В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 2014.
4. Карпов А. Учитесь шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2013.
5. Кентлер А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2014.
6. Костенюк А. Как научить шахматам – М.: Russian Chess House, 2015.
7. Костров В.В. какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2011.
8. Костров В.В. какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
9. Костров В.В. какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
10. Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 2010.

Оценочный лист

МАУ ДО ДЮОЦ «Ровесник» учебный год 20__-20__

Название объединения «Шахматы для малышей»

Фамилия, имя, отчество обучающегося _____

Дата проведения _____

Год обучения _____

№ группы _____ п/п

	<i>Входная диагностика</i>	<i>Промежуточная диагностика</i>	<i>Итоговая диагностика</i>
Личностные результаты			
Мотивация обучения, Проявления инициативы			
Организованность, самостоятельность, Способность сосредоточиться, упорство в достижении цели			
Планирование Способность работать по предложенному педагогом плану			
Метапредметные результаты			
Умение перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.			
Умение определять последовательность событий; выявлять закономерности и проводить аналогии			
Развитая память, мышление, воображение, изобретательность, мелкая моторика			
Предметные результаты			
Знание шахматных терминов и фигур			
Знание правил хода и взятия каждой из фигур, основных тактических приемов			
Умение ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;			
Умение находить несложные тактические удары и проводить комбинации			

Дидактические игры и задания

- «Горизонталь» - Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- «Вертикаль» - То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- «Диагональ» - То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.
- «Волшебный мешочек» - В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- «Угадайка» - Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- «Секретная фигура» - Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».
- «Угадай» - Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- «Что общего?» - Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- «Большая и маленькая» - На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.
- «Мешочек» - Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- «Да и нет» - Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- «Мяч» - Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.
- «Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- «Один в поле воин» - Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- «Лабиринт» - Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- «Перехитри часовых» - Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- «Сними часовых» - Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- «Кратчайший путь» - За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- «Захват контрольного поля» - Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- «Защита контрольного поля» - Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

- «Атака неприятельской фигуры» - Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- «Двойной удар» - Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- «Взятие» - Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.
- «Защита» - Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- «Выиграй фигуру» - Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
- «Ограничение подвижности» — Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- «Шах или не шах» - Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- «Дай шах» - Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- «Пять шахов» - Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- «Защита от шаха» - Белый король должен защититься от шаха.
- «Мат или не мат» - Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- «Первый шах» - Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- «Рокировка» - Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.
- «Два хода» - Для того, чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.
- «Назови вертикаль» - Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «е»»), так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.
- «Назови горизонталь» — Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь»).
- «Назови диагональ» - А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ e1 – a5»).
- «Какого цвета поле?» - Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
- «Кто быстрее» - К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
- «Вижу цель» - Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.
- «Кто сильнее» - Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».
- «Обе армии равны» - Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- «Выигрыш материала» - Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- «Защита» - В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.
- «Шах или мат» - Шах или мат черному королю?
- «Мат или пат» - Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- «Мат в один ход» - Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- «На крайнюю линию» - Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- «В угол» - Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
- «Ограниченный король» - Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

- «Объяви мат в два хода» - В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
- «Защитись от мата» - Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.
- «Объяви мат в два хода» - Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
- «Сделай ничью» - Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.
- «Выигрыш материала» - Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Приложение 3

Проверочный тест - 1

«Что ты знаешь о шахматах» (входная диагностика)

1. Какого цвета должно быть ближнее к вам левое поле, если вы играете белыми фигурами:

- а) любого
- б) чёрного
- в) белого

2. Как правильно называются фигуры:

- а) король б) царь в) падишах;
- а) дама б) ферзь в) королева;
- а) ладья б) тура в) башня;
- а) офицер б) гонец в) слон;
- а) лошадь б) конь в) скакун;
- а) пешка б) фишка в) шишка.

3. Количество фигур в шахматах:

- а) король – 1,2,3;
- б) ферзь - 1,2,3;
- в) ладья - 1,2,3;
- г) слон - 1,2,3;
- д) конь - 1,2,3;
- е) пешка – 2,6,8.

4. Линия, идущая по доске слева направо, называется:

- а) дорожкой,
- б) линейкой,
- в) горизонталью.

5. Линия, идущая по доске снизу вверх, называется:

- а) прямой,
- б) отрезком,
- в) вертикалью.

6. Линия, идущая из одного угла доски к другому, называется:

- а) углом,
- б) диагональю,
- в) зигзагом.

Проверочный тест - 2

(Промежуточная диагностика)

1. Какая фигура при записи обозначается буквой Кр:

- а) король,
- б) конь,
- в) пешка.

2. Как защитить короля от шаха:

- а) закрыться другой фигурой,
- б) отойти королём на безопасное поле,
- в) срубить нападающую фигуру,

г) сразу сдать.

3. Какие есть способы защиты фигуры от нападения:

- а) ответное нападение,
- б) перекрыть нападение,
- в) сдать без боя,
- г) объявить невозможный ход.

4. Что такое вилка:

- а) нападение сразу на 2 фигуры,
- б) взятие фигуры,
- в) окончание партии,
- г) ряд клеток сверху вниз.

5. Какой сильнейший шахматист был родом из Америки:

- а) Стейниц
- б) Морфи
- в) Ананд.

Проверочный тест - 2

(Промежуточная диагностика)

1. Как ходит и делает взятие ладья?

- а) по диагонали;
- б) по горизонтали и вертикали;
- в) как хочет.

2. Как ходит и делает взятие слон?

- а) по диагонали;
- б) по горизонтали и вертикали;
- в) как хочет.

3. Как ходит и делает взятие ферзь?

- а) по диагонали;
- б) по горизонтали и вертикали;

21

в) как хочет.

4. Как ходит и делает взятие конь?

- а) по диагонали;
- б) по горизонтали и вертикали;
- в) буквой «Г»

5. Двойной удар – это:

- а) ход на 2 поля;
- б) нападение 1 фигуры сразу на 2 и более фигур противника;
- в) вилка.

6. Шахматные слоны бывают:

- а) плохие и хорошие;
- б) белопольные и чернопольные;
- в) злые и добрые.

Проверочный тест - 3

(Итоговая диагностика)

1. Шах-это:

- а) нападение на короля;
- б) ход фигуры;
- в) конец шахматной партии.

2. Способы защиты от шаха:

- а) закрыться другой фигурой;
- б) срубить нападающую фигуру;
- в) сдать.

3. Мат-это:

- а) конец шахматной партии;
- б) шах, от которого нет защиты;
- в) ход короля.

4. Рокировка – это:

- а) двойной удар;
- б) ничья;
- в) специальная защита короля, когда король движется к ладье через клетку и ладья перепрыгивает через него